



I- VÍA ĐỨC THÁI THƯỢNG LÃO QUÂN

1.*-Quyền năng Tiên Giáo

Đức HP Thuyết Đạo Tại Đền Thánh Vía Đức Thái Thượng Lão Quân Đêm 14 tháng 2 năm Kỷ Sửu (1949)

Hôm nay là ngày 15 tháng 2 (Nhị nguyệt thập ngũ) là ngày Đức Thái Thượng Lão Quân giáng trần lập nền Tôn Giáo, cái kiếp sanh của Ngài thế nào thì trót 24 năm đã giảng rõ, nhứt là năm rồi. Bàn Đạo đã giảng cái huyền sanh của Ngài, tưởng cả thầy đều thấu hiểu chẳng cần lặp lại chi nữa, Bàn Đạo lấy cái tinh ba của Tiên Giáo nhứt là do nơi tay của Đức Thái Thượng Giáo Chủ tạo thành bí mật ; quyền ấy thế nào ? Bàn Đạo thuyết minh ngày nay mà thôi.

Có bốn Nguyên Linh yếu trọng đã giúp Đức Chí Tôn khi Ngài đã đoạt định thành hình, mỗi Chơn Linh giúp Đức Chí Tôn và Phật Mẫu tạo ra càn khôn vũ trụ hữu hình này :

Đứng đầu hơn hết là khôi Thái Cực, nó dùng tiếng đầu tiên là Đức Thái Thượng Lão Quân đó vậy, khi Thái Thượng đã nguội, vật đã xuất hiện.

Đáng thứ nhì là nước tức nhiên là Đức Thái Thượng Nguơn Thủy đó vậy.

Khi tượng hình đã có khí Sanh Quang bao trùm càn khôn vũ trụ dựng biển sanh vạn vật là Hộ Pháp đó vậy.

Khi đất nguội thì trái địa cầu nảy sanh ra, đất là Thông Thiên Giáo Chủ đó vậy.

Bốn Chơn Linh đã giúp cho Đức Chí Tôn và Phật Mẫu tạo cơ quan hữu hình của càn khôn vũ trụ nó có tinh ba của nó đặc sắc.

Đức Thái Thượng, Nguyên Linh của Ngài tối yếu tối trọng là cái huyền vi bí mật tạo đoan vô đoan của loài vật, muôn vật ở càn khôn vũ trụ này tức nhiên là nguyên căn sản xuất vạn linh đó vậy.

Còn Đức Thông Thiên Giáo Chủ, nguyên căn sản xuất hình thù của vạn linh đó vậy, một là Nguyên Linh hay là vật. Đức Thái Thượng vốn là Nguyên Linh tức nhiên là thần, nếu chúng ta nói rõ hơn

nữ Đức Thái Thượng vốn là Thiên Lương, tức nhiên tâm của đời đã đặt tên.

Đức Thông Thiên Giáo Chủ là vật, cái thuyết mà chúng ta đã ngộ thấy cái đương nhiên.

Bây giờ các nền tôn giáo cũng thế, cơ quan hữu hình tại mặt địa cầu này cũng thế ; có hai quyền năng tương đương nhau : một là tâm, hai là vật ; một là Trời, hai là thú. Tương đương với nhau cái thuyết duy tâm và duy vật chẳng phải buổi này mà thôi.

Cơ quan Tạo Đoan Thiêng Liêng thế nào mới nảy sinh càn khôn vũ trụ đã có trong Phong Thần ; là một áng văn về Đạo Giáo đã minh tả Đức Thái Thượng, Đức Nguơn Thủy và Đức Thông Thiên Giáo Chủ trước đã được một đặc ân thọ giáo ngay với Đức Hồng Quân lão Tổ tức là Đức Chí Tôn đó vậy.

Nếu chúng ta minh đoán ra Đức Chí Tôn có môn đệ đầu tiên hơn hết, những môn đệ đầu tiên là ba vị mà chúng ta đã ngộ thấy trong Đạo Pháp ở Phong Thần ; đã nói có một chỗ bí mật này chúng ta nên suy đoán, nhứt là nền Đạo Cao Đài này ; là khi đã nhập vào trận Vạn Tiên, Đức Thái Thượng thì giặng Đức Thông Thiên Giáo Chủ, Ngài biến ra Tam Bành tức nhiên là hình ảnh của Đức Chí Tôn lập giáo ngày nay trên mặt địa cầu này. Thái, Thượng, Ngọc tức nhiên Tam Thanh Ứng Hóa là ba tinh thần duy chủ của nền Tôn Giáo ; Thái, Thượng, Ngọc đương nhiên là Thánh Thể của Đức Chí Tôn đó vậy.

Tại sao Đức Chí Tôn lấy nguyên căn Tam Bành trong buổi nô khí của Đức Thái Thượng Nguơn Thủy lập Đạo Giáo ? Là Đức Chí Tôn quyết định lấy cơ quan tối đại của duy tâm đánh tiêu tan duy vật, tức nhiên lấy tinh thần đạo giáo diệt tiêu Tả Đạo Bàn Môn.

Vạn pháp qui tồn sanh chúng sản xuất ấy là cơ quan chuyển thế đó vậy. Quyết định đem vào khuôn khổ cơ quan Tạo Đoan Chí Linh, Đức Chí Tôn bảo thủ nguyên căn vạn linh còn tồn tại, nhứt là bảo thủ các nhơn loại toàn thể trong càn khôn vũ trụ này.

Ngày hôm nay toàn thể Đạo Cao Đài biến theo trọng yếu của nó, chúng ta tưởng tượng rằng hôm nay là ngày Đức Chí Tôn đã tuyên chiến cùng Tả Đạo Bàn Môn đó vậy. Tượng ảnh Đức Thái Thượng đã quyết thắng thuyết duy vật thế ấy.

(Trích Thuyết Đạo QIII tái bản / tr13)

II- VÍA ĐỨC QUAN ÂM BỒ TÁT

2.*-Đức Quan Âm Thể Hiện cho Từ Hoà & Nhẫn Nại

- Đức Hộ Pháp Thuyết Đạo Tại Đền Thánh đêm 18 tháng 2 năm Kỷ Sửu (1949) - Vía Đức Quan Âm Bồ Tát .

Hôm nay là ngày Vía Đức Quan Âm Bồ Tát, Bàn Đạo đã thường nói nơi cửa thiêng liêng hằng sống, Đức Quan Âm Bồ Tát là một Đấng ở trong gia tộc sang trọng oai quyền hơn hết. Cái nguyên căn của Đức Quan Âm Bồ Tát do nơi pháp thân của Từ Hàng sản xuất. Quan Âm đến thời đó chỉ rõ cho chúng ta biết nguyên căn của mình, Quan Âm là cái thời gian của luật tạo Càn Khôn thế giới, ấy

là một chơn linh rất cao trọng đó vậy, cũng như Đức Lý Thái Bạch là một chơn linh của ánh sáng. Hào quang Thái Cực khi đã hiện ra tức nhiên bóng đèn chúng ta ngó thấy khối lửa có ánh sáng kia tức nhiên là Đức Lý Giáo Tông.

Đức Quan Âm Bồ Tát đã cầm quyền Nhứt Trấn Oai Nghiêm chẳng cần luận thuyết, cả thầy cùng đều biết cái quyền oai của Ngài vĩ đại như thế này, nhứt là phái nữ nên đề ý bài giảng này cho lắm. Và chẳng, thời gian chúng ta, sẽ nói thời gian mà thôi, chúng ta phải kiên nhẫn và từ hòa, nếu chúng ta hấp tấp hay lật đật, thì chẳng hề khi nào chúng ta để thời gian đến trước mặt chúng ta đặng.

Chơn linh của Người tức nhiên thể tánh của Người, chứng tỏ rằng: một Đấng đã có 52 kiếp ở trong trái địa cầu 68 này, và có đảm nhận trọng trách lớn lao hơn hết, là buổi trái địa cầu này nó chưa có thoát xác của nó, là nó đầu kiếp lụng lại cho tới đệ tứ chuyển ngày nay. Đức Quan Âm Bồ Tát đã cầm quyền điều khiển trong Càn Khôn Vũ Trụ này từ thử đến giờ đã 52 kiếp.

Ngài đã đầu thai thế gian này mấy kiếp, vì có tánh đức từ hòa và tinh thần đạo pháp mà thôi, tỳ như Bạch Vân Hòa Thượng, Bạch Vân là ai? Bạch Vân là Ngài, ngày nay Ngài ở trong cửa Đạo, trong một cơ quan trọng yếu của Tam Kỳ Phổ Độ này.

Bạch Vân Hòa Thượng kiếp trước là Đức Quan Âm Bồ Tát đầu kiếp ở bên nước Tàu trước, rồi mới đầu kiếp ở bên xứ Việt Nam, ta kêu là Thanh Sơn Đạo Sĩ tức nhiên là Trạng Trình đó vậy, Thanh Sơn Đạo sĩ đầu kiếp bên Pháp là Ralagode Bourgall, 52 kiếp có một kiếp trọng hệ có thâm tình với nòi giống Việt Nam ta hơn hết, chúng ta có hạnh phúc lắm, mới được Ngài đầu kiếp ở trong nước hai lần, lần thứ nhứt đầu kiếp làm người đàn bà tức nhiên Thị Kính, chúng ta đã biết Quan Âm là ai rồi. Bởi vậy cho nên buổi Tam Kỳ Phổ Độ này, Đức Chí Tôn đã chọn lựa một Đấng cao trọng cho đến mặt địa cầu 68 này, có lẽ chúng ta đều biết danh Ngài hết, nhứt là Ngài lựa chọn một Đấng có thâm tình với nòi giống chúng ta hơn hết, cái tánh đức từ hòa yêu ái của Ngài, chúng ta đừng kiếm Đức Quan Âm đâu xa hơn là Thị Kính. Kiếm cái đức Thị Kính thế nào, thì tánh đức trạng thái của Quan Âm như thế ấy, tánh đức của Ngài là từ hòa nhẫn nhục, hiền lương, ân tha mọi điều oan khức, chịu nổi thặng nổi thời gian là Đức Quan Âm. Đức Quan Âm chơn linh của Ngài là thời gian cho nên tánh đức của Ngài không bao giờ thối tâm ngã lòng hay bật rật, gấp rút, lật đật. Bà là người điềm tĩnh, bởi thế cho nên Bà đầu kiếp người ta vu oan đủ mọi điều, nhưng tánh đức từ hòa nhẫn nại của Bà vẫn chịu nổi đủ phương diện khổ não và oan khức, chịu nổi thế tình, ấy là một vị Trạng Sư đặc lực và oai quyền nơi cảnh thiêng liêng hằng sống bảo vệ cả nữ phái vậy. Chúng ta lấy làm hạnh phúc lắm Bàn Đạo lấy làm mơ vọng và Bàn Đạo nói quả quyết rằng: rất hạnh phúc cho chơn linh kẻ nào được gia tộc của Ngài, gia tộc vinh hiển tối cao tối trọng trên cửa thiêng liêng hằng sống, đầu bên cửa Thiên Oai hay là bên Cực Lạc thế giới cũng thế.

Bàn Đạo nói quả quyết rằng: Ngài là một Đấng Phật Mẫu yêu ái hơn hết, tôn trọng hơn hết.

III- VÍA ĐỨC CAO THƯỢNG PHẨM

3,*- Giá trị Tam bửu là gì?

Đền Thánh đêm 30/02 năm Nhâm Thìn (25/3/1952)

Đêm nay nhân dịp vía của Đức Cao Thượng Phẩm, Bản Đạo giảng nghĩa lý cái giá trị Tam Bửu là gì? Sẽ chỉ rõ Hội Thánh đối với Đức Chí Tôn là gì?

Vả chẳng từ Thượng Cổ tới giờ, loài người bao giờ cũng thờ Đấng Tạo Hoá ra Càn Khôn Vũ Trụ. Tuy lúc Thượng Cổ tâm đức của loài người vẫn đơn sơ, họ chỉ tưởng niệm một điều là họ biết thờ cái Đấng đã tạo đoan ra Càn Khôn Vũ Trụ. Họ đồng sống trong ấy, họ chỉ nhìn nhận cái quyền lực ấy mà thôi. Khi ấy họ không biết người của Đức Chí Tôn là gì? Mãi tới sau mới có Đấng đã nói rõ, chỉ hình rõ rệt Đại Từ Phụ của Vạn Linh là Đức Chí Tôn, Đấng đã vạch rõ ra đã thiết hình ảnh của Ngài là Đức Chúa Jésus Christ. Trong tam bửu nó hình trạng những vật quý hoá của loài người đã hiến dâng cho Đức Chí Tôn đó vậy.

Trước kia, hồi buổi ban sơ thì con người chỉ dùng các lễ vật mà họ gọi là quý trọng hơn hết dâng cho Đấng ấy, mà lễ dâng của họ không có xa hơn nghĩa lý tam bửu, Bản Đạo sẽ giảng rõ tỷ như: Lúc Thượng Cổ người ta đã dâng cho Đức Chí Tôn đã có những gì? Cái vật dâng cho Đức Chí Tôn buổi Thượng Cổ họ dâng sanh mạng con người cho Đấng ấy. Khi nhơn loại bị khốn khổ, bị tai nạn bất cứ trong quốc gia nào họ dùng cho đến sanh mạng, tức dùng con người làm tế vật dâng hiến cho Đức Chí Tôn. Tới chút nữa, nghĩa là tinh thần loài người tiến triển đến một mức nữa, họ dùng cái vật lựa chọn quý hoá, đồng thể với sanh mạng của con người dâng dâng cho Đức Chí Tôn, tức nhiên họ dâng Tam sinh. Khi ta đã xem tế Nam Giao, từ Thượng Cổ nhà Vua dâng cho Đức Chí Tôn ba cái vật là: Trâu, heo, và dê gọi là Tam sinh. Ngày hôm nay sau Đức Chí Tôn đối lại với Đạo Thiên Chúa, không dâng Tam sinh là sanh mạng của con vật nữa, mà chính mình Đức Chúa Jésus Christ dâng cái xác thịt của Ngài làm con tế vật cho Đức Chí Tôn, tức nhiên Ngài nói rằng Ngài chịu khổ hình là chết trên cây Thánh Giá cốt yếu làm con tế vật dâng dâng cho Đức Chí Tôn để cứu rỗi tội tình nhơn loại. Chúng ta đã ngó thấy từ thủ tinh thần của loài người tiến triển tới mức văn minh của họ, thì cái vật phụng thờ, cung hiến dâng lễ vật cho Đức Chí Tôn vẫn khác. Ngày hôm nay Đức Chí Tôn đến, Ngài biểu chúng ta dâng cho Ngài ba món gọi là Tam Bửu là: Tinh, Khí, Thần.

Ngài thể nó là Bông, là Rượu, là Trà, Bản Đạo tưởng nếu lấy vật ấy mà tưởng tượng thì nó không nghĩa lý gì hết. Ôi! Biết bao nhiêu quý hoá, nếu cả thầy con cái của Ngài biết Đức Chí Tôn muốn dâng cho Ngài cái gì thì của dâng ấy quý hoá không thể nói. Tinh, là Ngài biểu dâng hình thể của ta tức nhiên dâng xác thịt ta nghĩa là dâng cái sống của ta nơi mặt thế gian này, dâng cho Ngài làm khí cụ, dâng Ngài phụng sự cho con cái của Ngài, nó thuộc về Tinh, tức nhiên Bông đó vậy, phải dâng cho Ngài cái hình xác chúng ta cho đẹp đẽ, cho trong sạch, cho thơm tho, cho quý hoá như Bông kia mới được. Tưởng tượng Ngài muốn cho chúng ta trong sạch như vậy là vì Ngài mong con cái của Ngài biết thương yêu lẫn nhau, rồi lại tự mình tu tâm dưỡng tánh thế nào cho đẹp đẽ mỹ miều, như Bông kia dâng xứng đáng làm Thánh Thể của Ngài dâng phụng sự cho con cái của Ngài.

Giờ nói về Rượu, Ngài thể cái chơn thần của ta tức nhiên thể cái trí thức cái khôn ngoan của ta về chơn thần, tượng ảnh trí thức khôn ngoan tức nhiên Ngài biểu cả trí não con cái của Ngài phải dâng trọn cho Ngài dâng làm khí cụ. Giờ phút nào toàn thể con cái của Ngài có trí óc khôn ngoan dâng phụng sự cho nhơn loại thay thế cho Đại Từ Phụ mà nói rằng: Chúng tôi không biết làm gì ngoài phận sự thiêng liêng của Đức Chí Tôn giao phó. Ngày giờ nào toàn thể con cái của Ngài biết nói như thế đó, thì ôi! Hiến cho Đức Chí Tôn một vật quý hoá không thể nói gì được.

Nói về Trà, Ngài thể Trà là tâm hồn tức nhiên Ngài biểu cả tâm hồn của ta hiệp lại làm một khối với nhau. Giờ phút nào toàn thể con cái của Ngài hiệp cả tâm hồn làm một, cái tâm hồn này sẽ làm tâm hồn của mặt địa cầu này, cho trái đất này, nó sẽ làm tâm hồn của toàn thể Nhơn loại. Ngày giờ nào cả toàn thể con cái của Ngài tượng ảnh tâm hồn cho toàn thể Nhơn loại được, thì ngày giờ ấy có thể Thánh Thể của Ngài mới phụng sự cho Vạn Linh tức nhiên con cái của Ngài hạnh phúc được. Chỉ ngày ấy mới có thể nói rằng: Nhơn loại hưởng được hồng ân đặc biệt của Ngài, mà hưởng được hồng ân đặc biệt của Ngài thì ngày ấy mới mong hưởng được hòa bình và đại đồng thế giới. Bây giờ Tam bữa ở trong Hội Thánh, cả toàn thể anh em, chị em chúng ta đây là Tinh là Hình Thể của Ngài tại thế này. Hình thể của Đức Chí Tôn là trong ta đây hết. Ngày giờ khởi trí thức của toàn thể Nhơn loại tượng hình ra mà nói biết rằng Đạo duy nhất là Đạo Trời với Đạo Người hiệp làm một. Giờ phút nào cả toàn thể Nhơn loại biết mình đến đây có phận sự để tô điểm kiếp sống của Nhơn loại cho đặng hạnh phúc, đặng bảo trọng sanh mạng của toàn thể Vạn Linh cho đặng hạnh phúc. Giờ phút nào có cái đấy thì mới tượng ảnh ra Khí của mặt địa cầu này.

Nói đến tinh thần Bát Quái Đài nghĩa là cái Hồn, tức nhiên hồn chúng ta đã ngó thấy rằng con người sinh nở nơi thế gian này nếu ba món báu ấy mà không có thì xác thịt Nhơn loại cũng thế, vật chất cũng thế, toàn thể Nhơn loại cũng thế, nếu nói rằng có xác thịt không có hồn, hay có hồn không có trí thức bảo vệ sống còn của mình thì chúng ta đã ngó thấy tận tường đó rồi, người không hồn ngơ ngơ ngáo ngáo, người có hồn không có trí thức chẳng hề khi nào định mạng được. Ông Pythagore nói Dyade là phải điều hòa nhau, ta tu cốt yếu làm cho ba món ấy điều hòa. Giờ phút này chúng ta hãy tưởng tượng rằng trước khi muốn điều hòa, cả Hội Thánh dâng cho Đức Chí Tôn, cả toàn thể con cái của Ngài dâng cho Ngài một chí hướng, một hy sinh mà thôi. Toàn thể con cái của Ngài hy sinh phụng sự Vạn Linh, tức nhiên phụng sự cho toàn thể Nhơn loại. Biết đặng, hiểu đặng hạnh phúc mình do nơi sống chung cùng nhau, nhượng sống cho nhau, tạo hạnh phúc cho nhau. Giờ phút nào thiên hạ khôn ngoan định vận mạng cho mình như Đức Chí Tôn đã định cho ta phù hợp với chữ Khí, tức nhiên chữ Khí là báu vật chúng ta dâng cho Đức Chí Tôn mới thành tựu. Ngày giờ nào thành tựu nơi Bát Quái Đài, quyền năng thiêng liêng kia mới đủ năng lực day trở thiên thơ tạo hạnh phúc cho toàn thể Nhơn loại trên mặt địa cầu này. Duy có giờ phút ấy, Nhơn loại sẽ hưởng đặng hòa bình và đại đồng thiên hạ mà thôi./.

ĐỌC - CỔ ĐỘNG - YỀM TRỢ
Bản Tin Thế Đạo - Tập San Thế Đạo
www.banthedao.net
www.banthedaohaingoi.org

VƯỜN THƠ THẾ ĐẠO



I.*-TƯỢNG NIỆM ĐỨC THÁI THƯỢNG



Khí sanh biến hóa Thượng Thiên Quân
Đạo pháp bao la siêu Thánh quân
Diệu hoá Tam Thanh truyền đạo đức
Giáng trần nhiều kiếp bậc thiên nhân
Cao Đài tôn chỉ quy Tam Giáo
Nguyên Lý hiệp cùng khởi sắc luân
Ngày Vía Tôn Sư ghi sử sách
Đồng môn thành kính Đức Hồng Quân...

Yên Hà

30/1/2023

HỌA 1: Công Đức ĐỨC LÃO QUÂN

Chi khí Hư Vô biến Lão Quân,
Giáng linh nhiều kiếp độ nhân quần.
Tu Chơn hóa độ ngôi Tiên Phật;
Dưỡng tánh lập nên bậc Thánh nhân.
Lão giáo cao thâm diu thượng đức,
Cao Đài năm lớp khách hồi luân.
Cơ ban Thánh giáo thời khai Đạo,
Dương tụng từ ân Thái Thượng Quân.

Hoàn Nguyên

San Jose, M.9 Tết Quý Mão

HỌA 2: Vía ĐỨC THÁI THƯỢNG

Hóa hóa sanh sanh Thái Thượng Quân,
Siêu thân ẩn hiện hạ trần quần.
Đạo tâm tu luyện ngôi Thần Thánh

Hậu thế truyền lưu bậc thiện nhân
Trên đảnh Cao thâm diu hạnh đức,
Cao Đài trùng trấn dẫn thiên luân.
Với đời Kinh Giáo từ khai Đạo,
Cả tấm lòng phàm kính Lão Quân.

Song Linh

31-01-2023

II.*-QUAN THẾ ÂM BỒ TÁT



Ánh sáng Quan Âm vượt địa cầu
Soi lòng con trẻ mịt mờ sâu .
Đã lâu chẳng biết đường tăm tối,
Nay được hiểu ra lẽ nhiệm mầu .
Đầu cúi xuống từ bi mẹ dạy
Hướng tâm lên nguyện suốt đê đầu.
Nam mô Bồ Tát gia ân huệ
Cứu độ muôn người thoát vực sâu

Hưng Quốc

Dallas Xuân Quý Mão

HỌA 1: QUAN ÂM

Quan Âm toả sáng khắp hoàn cầu
Cứu độ muôn người dưới vực sâu
Nhiều kiếp hoá thân lo dạy Đạo
Từ bi cứu khổ pháp cơ mầu
Nhơn sanh giải thoát may tìm đến
Bát Nhã thuyền trôi dọc bến đầu

Một tiếng khản xin Ngài hiện đến
Linh thiêng Diệu Thế rất thâm sâu ...

Yên Hà

28/1/2023

HỌA 2: QUAN ÂM BỒ TÁT

Vọng niệm trong tâm mãi vọng cầu,
Câu kinh Cứu Khổ ý thâm sâu.
Từ bi giải nạn Quan Âm hiển,
Quảng đại chiếu soi ánh Đạo màu.
Lòng kính Mẹ hiền đầy thiện phúc,
Dạ thành hướng thượng nhớ ân đầu.
Ngưỡng nguyện sinh chúng nơi nương
tạm
Hộ độ phàn trần thoát hố sâu.

Song Linh

Mùng 07-01-Âm lịch

28-01-2023

HỌA 3: Công đức QUAN THẾ ÂM BỒ TÁT

Lung linh toả sáng khắp địa cầu
Bồ Tát Quan Âm quá thăm sâu
Cứu rồi linh hồn nơi tăm tối
Kỳ ba giáng thế rõ cơ màu
Oai Nghiêm Nhị Trấn ban ân phước
Đại chúng cùng tu hưởng công đầu
Chín kiếp lai sinh gương chiếu huệ
Soi đường cứu khổ đức đầy sâu

Duy Văn

HỌA 4: Biểu Tượng QUAN ÂM NHƯ LAI

Thị hiện Quan Âm ứng nguyện cầu,
Cứu người bể thăm lẫn hang sâu.
Oai Nghiêm Nhị Trấn thay nhà Phật,
Phi Tướng Tam Kỳ dụng phép màu .
Nhấn nại ai bi duyên phận bạc ,
Từ hòa đoan chính hạnh làm đầu.
Nữ nhi soi sáng gương kim cổ,

Thiện niệm Như Lai giải khổ sầu.

Hoàn Nguyên

San Jose -30 Jan 2023

HỌA 5: Quan Thế Âm Bồ Tát Đại Từ Bi

QUAN khách đi chùa cốt nguyện cầu
THẾ gian, Đại Đạo nhớ ơn sâu
ÂM dương đôi nẻo bao hoài niệm
BỒ bạn kỳ duyên một phép màu
TÁT tuổi thâm niên bờ biển bạc
ĐẠI ngàn thủy mặc bến giang đầu
TỪ nhân mẫn huệ ban ân phước
BI lụy ta bà vực hố sâu...!

Mai Xuân Thanh

Feb. 06, 2023

III.*- Lễ Kỷ Niệm

Đức CAO THƯỢNG PHẨM 1/3 (Kỷ Ty)

Bát Tiên hạ thế Hón Chung Ly
Thượng Phẩm chơn linh, bậc trí tri
Sát cánh xây bàn cơ bút chỉ
Chung tay mở Đạo buổi xuân thì
Công lao tướng soái qui Tam Giáo
Sứ mạng Chí Tôn phục Ngũ Chi
Chức sắc Thiên Phong vâng Thánh ý
Tây Ninh Đại Đạo đất Nam Kỳ...

Mai Xuân Thanh

Jan. 27, 2023

HỌA 1: Đức CAO THƯỢNG PHẨM

Thượng Phẩm chơn linh Chung Hón Ly,
Bát Tiên cao trọng cõi Thiên tri.
Đạo khai chấp bút ba Tướng Soái,
Công Tắc Hoài Sang buổi khởi thì.
Đệ tử Chí Tôn truyền Thánh Ý;
Qui nguyên Tam Giáo hiệp Năm Chi.
Gia đình mộ Đạo Thầy ban thưởng,
Chức sắc Thiên phong vang Nhứt kỳ...

Yên Hà

01/02/2023

HỌA 2

Tiền căn Thượng Phẩm: Hớn Chung Ly,
Công dẫn đầu, Thầy Mẹ chứng tri.
Phước Thiên chủ quyền lo cứu khổ,
Hiệp Thiên Tướng Soái rạng danh thì.
Phá rừng xói đất xây Tòa tạm (1)
Tịnh luyện tu chơn thủ Đạo chi (2)
Khảo đảo đòi phen lâm trọng bệnh,
Làm xong sứ mạng lệnh quy kỳ.

Hoàn Nguyên

- (1) TP cất Tòa Thánh tạm vách đất mái tranh
- (2) TP chủ chi Đạo lo Tịnh Thất và Phước Thiện

HỌA 2 - Lễ Kỷ Niệm Đức CAO THƯỢNG PHẨM.



Hình Hớn Chung Ly

Đức Cao Thượng Phẩm “Hớn Chung Ly”
Đại Đạo Khai minh bậc trí tri.
Gánh vác chung vai cùng Hộ Pháp,
Dựng xây Tòa Thánh theo Thiên Thi.
Thượng Sanh, Thượng Phẩm quy Tam Giáo,
Hiệp Nhứt Ngũ Chi Lịnh Chí Tôn...
Chọn nước Việt Nam là Quốc Đạo,
Cao Đài làm Chủ mới ly kỳ....

Mỹ Nga,

26/02/2023

ÂL, 06/02/Quý Mão.

Lễ Kỷ Niệm

ĐỨC CAO THƯỢNG PHẨM (1/3 Âm Lịch)

Tây Ninh Đức Cao Quỳnh Thượng Phẩm

Tinh thần, tài đức thập phương danh
Đức Ngài một thuở công thành
Độ người cứu thế như sanh phụng thờ

Hiền Cung Thảo nên thơ tính cách
Đại Đạo khai, nhíp phách lễ đàn
Dựng xây Tòa Thánh huy hoàng
Công lao tướng soái rõ ràng tương lai

Gần Thảo Xá liên đài an nghỉ
Tôn miếu Ngài, vững chí chân tu
Tâm gương quân tử ngàn thu
Công trình vang bóng đặc thù mai sau

- 1 Trong bữa điện tô màu sắc phước
Cận kề bên soái tướng Hiệp Thiên
Đức Cao Thượng Phẩm qui Tiên
Công ơn ghi khắc mọi miền Đạo tâm

Mai Xuân Thanh

January 28, 2023

HẾT



ĐỌC - CỔ ĐỘNG - YỂM TRỢ
Bản Tin Thế Đạo - Tập San Thế Đạo

THÁNH THẮT CAO ĐÀI ATLANTA GA MỪNG XUÂN QUÝ MÃO 2023

Đề kỷ niệm Thánh Thất Atlanta tiểu bang Georgia được tròn một năm kể từ khi chuẩn bị ngày làm lễ An Vị Thánh tượng Thiên Nhân đầu năm 2022.

Bàn Trị Sự đã tổ chức một buổi lễ liên hoan mừng Thánh Thất tròn một năm, và cũng để chúc mừng Xuân Quý Mão năm 2023 vào ngày 30 -1 năm 2023 (nhằm ngày mùng 9 tháng Giêng năm Quý Mão).

Thành phần tham dự:

- *- Bàn Trị Sự và toàn thể đồng đạo, các ban Nhạc, Lễ, Đồng nhi.
- *- Bạn đạo và đồng hương các vùng lân cận.
- *- Ban Đại Diện BTDHN tại tiểu bang Georgia, tiểu bang Alabama...

Chương trình vui xuân bắt đầu sau thời cúng Ngọ. Với màn đốt pháo, múa lân ở ngoài sân. Nghi thức khai mạc bằng lễ chào quốc kỳ Hoa Kỳ, cờ VNCH, chào Đạo Kỳ, phút mặc niệm...

Tiếp theo HH CTS Nguyễn Hữu Trường đọc diễn văn khai mạc và chúc xuân. Các Hiền Huynh, Hiền Tỷ khác trong Bàn Trị Sự lần lượt có lời chúc xuân đến khán giả. Đại diện BTDHN do HH HT Võ Ngọc Độ đại diện BQN BTDHN và cá nhân có chúc đến BTS và đồng đạo năm mới sẽ gặt hái nhiều kết quả mới trong 2023.

Chương trình văn nghệ, với cây nhà lá vườn, qua nhiều màn hợp ca, đơn ca rất sôi động, nhiều tràng pháo tay tán thưởng nồng nhiệt. Đồng đạo đồng hương tham dự được mời dùng bữa cơm chay rất là ngon miệng do đầu bếp tập thể quý Hiền Tỷ, Hiền Muội thực hiện.

Sau đây vài hình ảnh ghi nhận vào ngày vui xuân THÁNH THẮT ATLANTA GEORGIA.

Đại diện BTDHN tại GA ghi nhận tin tức và hình ảnh







THÁNH THẮT CAO ĐÀI ATLANTA GA ĐẠI LỄ THƯỢNG NGUYÊN

Thánh thất Cao Đài Atlanta Georgia có thiết Đại lễ Thượng Nguyên vào Ngọ thời ngày Rằm tháng Giêng năm Quý Mão nhằm ngày 5-2-2023.

Tất cả quý Chức việc và đồng đạo thuộc Hương Đạo tiểu bang Georgia, có mặt tham dự rất đông, khoảng gần 80 người. để bổ sung trong nghi thức hành lễ, có Lễ sữ điện dâng Tam Bửu lên Đức Chí Tôn và các Đấng.

Không khí trong buổi lễ rất nghiêm trang....Đồng đạo đều tham dự cúng Cửu Huyền....

Ghi nhận tin và hình ảnh từ Đại Diện BTDHN /GA

Sau đây là vài hình ảnh:





ĐẠI LỄ VÍA ĐỨC CHÍ TÔN (Tại Thánh Thất San Jose, California USA)

Vào ngày mùng 9 tháng giêng Quý Mão (DL 30-1-2023) Thánh Thất San Jose California thuộc Tộc Đạo Santa Clara CA đã tổ chức Đàn cúng Lễ vía Đức Chí Tôn dưới sự chứng Lễ Đàn của CTS Nguyễn Thế Long Quyền Đầu Tộc Tộc Đạo.

Tham dự đàn cúng gồm có khoảng 70 vị như sau:

- *- HT Nguyễn Đăng Khích, TQN / BTĐ Hải Ngoại
- *- Bàn Trị Sự 2 Hương Đạo San Jose 1 & San Jose 2 và toàn thể chư Đạo Hữu đồng Đạo tại Thánh Thất San Jose
- *- Hành Thiện Lê Thị Lệ Qu. Quán Tộc Điện Thờ Phật Mẫu San Jose cùng Ban Quản Tộc, Tú Vụ và chư vị Thính Thiện, cùng chư Đạo Hữu tại ĐTPM San Jose.

Đàn cúng bắt đầu từ 6.00 PM và chấm dứt vào lúc 9.00 PM cùng ngày . Sau đây là vài hình ảnh đàn cúng





ĐÀN CÚNG RẪM THƯỢNG NGUỒN Tại Thánh Thất San Jose, California - USA

Vào lúc 10:30 AM Chủ Nhật Rằm Thượng Nguyên (nhằm ngày 5/02/2023) tại Thánh Thất San Jose, Tộc Đạo Santa Clara đã tổ chức Cúng Cửu Huyền Thất Tổ và Chiến Sĩ Trận vong.

Sau đó vào lúc 12 giờ trưa cùng ngày cũng tại Thánh Thất San Jose CA CTS Nguyễn Thế Long, Quyền Đầu Tộc Tộc Đạo Santa Clara đã tổ chức cúng Đàn Rằm Thượng Nguyên.

Thành phần tham dự đàn cúng gồm có khoảng 100 người thành phần như sau:

- *- HT Nguyễn Đăng Khích, TQN Ban Thế Đạo Hải Ngoại
- *- CTS Trần Thị Lương, Q Nữ Đầu Tộc Đạo
- *- CTS Mai Ngọc Tuyết, cựu Q. ĐTD Santa Clara
- *- CTS Ngô Vàng
- *- BTS 2 Hương Đạo San Jose 1 & 2
- *- Ban Lễ Nhạc & Lễ Sĩ - TTSJ Đồng Nhi và toàn thể chư Đạo Hữu, đồng Đạo TTSJ
- *- Hành Thiện Lê Thị Lệ, hầu hết Các Thỉnh Thiện ĐTPM và toàn bộ chức việc Tứ Vụ
- *- Đồng đạo tại địa phương

Đàn cúng theo nghi thức cúng Đại Đàn gồm có:

- *- Nhạc Tấu Quân Thiên *-Ban Nhạc TTSJ
- *- Ban Đồng Nhi *- Ban Lễ Sĩ

Sau khi Lễ thành CTS Nguyễn Thế Long Qu. ĐTD có làm lễ Tắm Thánh cho 2 em bé :

- 1) Đỗ Đức Anh Jeremy (05/25/2020)
- 2) Đỗ Vy Anh Celine (10/28/2021)

Buổi lễ cúng Rằm Thượng Nguyên kết thúc vào lúc 3:00PM cùng ngày







THÔNG BÁO IN SÁCH

Ban Thế Đạo Hải Ngoại sẽ in sách Thuyết Đạo của Đức Hộ Pháp, Quyển 5 và Quyển 6, dự trù sẽ phát hành tháng 8-2023, là các sách cuối cùng trọn bộ sách Thuyết Đạo của Đức Hộ Pháp.

Kính thông báo đến quý Thánh Thất, Điện Thờ Phật Mẫu và các Cơ Sở Đạo, nếu có nhu cầu, xin cho biết để chúng tôi kịp thời in ấn.

Mọi nhu cầu và yểm trợ in kinh sách xin gửi về:

BAN THẾ ĐẠO HẢI NGOẠI
P.O Box 21577
San Jose CA 95151

Email: tnndk4@gmail.com
hoặc: duyvan2011@gmail.com

TƯỜNG THUẬT TIỆC TÂN NIÊN

Tại Thánh Thất San Jose California:

1- Đoàn cúng tại Thánh Thất San Jose CA

Vào lúc 12:00 trưa ngày Chủ Nhật (26/02/2023) Ngọ thời, Tộc Đạo Santa Clara đã tổ chức đàn cúng Đức Chí Tôn. Thành phần tham dự gồm có:

- CTS Nguyễn Thế Long QĐTĐ TTSJ Santa Clara
- Bàn Trị Sự 2 HĐ San Jose 1 & San Jose 2
- Ban Quản Tộc ĐTPM - Đại Đạo TTN Nam Bắc CALI-Ban Nhạc cùng chư đồng Đạo nam nữ San Jose và các vùng phụ cận.

Tổng số người tham dự khoảng 100 vị.

2) Tiệc Mừng Tân Niên :

Được biết trước đây, CTS Nguyễn Thế Long Q. ĐTĐ đã chủ tọa phiên họp Bàn Trị Sự 2 Hương Đạo San Jose 1 & San Jose 2, cùng với Ban Tứ Vụ Tộc Đạo Santa Clara họp để phân công tổ chức Tiệc Mừng Tân Niên Quý Mão :

-Phần tổ chức Văn Nghệ Mừng Xuân Quý Mão do Đại Đạo TNH Santa Clara đảm trách. MC TRẦN CHÍ DŨNG với sự phụ tá TRƯƠNG CÔNG LÝ.

Phần văn nghệ có Bức Thăm trúng thưởng nhận quà vui nhộn lấy hên đầu năm...

-CTS Nguyễn Thế Long được MC Dũng giới thiệu lên tuyên bố lý do khai mạc sau khi đọc Kinh Vào Ăn Cơm (nhập tiệc)

-Thành phần tham dự :

- CTS Nguyễn Thế Long (QĐTĐ/TTSJ)
- CTS Mai Ngọc Tuyết (Cựu QĐTĐ/ TTSJ)
- CTS Ngô Thiện Đức nguyên Ban Cố Vấn TTN Đại Đạo (Nam CA)
- CTS Hồ Văn Gấn, Đầu HĐ San Jose 1
- CTS Dương Minh Đức, ĐHĐ San Jose 2
- Thính Thiện Hoa Võ, Phó Quản Tộc ĐTPM
- Các Ban Tứ Vụ Thánh Thất và Ban Tứ Vụ ĐTPM San Jose cùng đồng Đạo nam nữ San Jose và vùng phụ cận.

3) Văn Nghệ (giúp vui) tiệc mừng Tân Niên Quý Mão :

- Ly Rượu Mừng (Hợp Ca) với sự góp mặt: Châu Phạm, Vân Huỳnh, Vân Nguyễn TS Lượng, Trương Công Lý, Thuý Cúc, Minh Châu, Bích Chi, Mỹ Dung , Bích Vân Hoa Võ, TS Lượng, Đỗ Tú, Diệu Lê...

-Đêm Giao Thừa Nghe Một Khúc Dân Ca : Minh Châu (Đơn Ca)

- Câu Chuyện Đầu Năm CTS Gấn (Đơn Ca)
- Hành Trình Trên Đất Phù Sa : Thuý Cúc (Đơn Ca)
- Cám Ơn: CTS Ngô Thiện Đức (Đơn Ca)
- Lời Tự Tình của Mẹ (Bích Chi ca Vọng Cổ)
- Anh Cho Em Mùa Xuân Chinh ĐTPM (đơn ca)
- Ước Nguyện Đầu Xuân: Huỳnh Châu Vân (đơn ca)
- Xuân Yêu Thương Quốc Võ “Nam California” (đơn ca)
- Chút Kỷ Niệm Buồn: Mỹ Dung (Đơn Ca)
- Thiên Duyên Tiên Định : Châu Vân & Chí Dũng (song ca)
- Anh đã thấy mùa Xuân chưa: Bích Vân (đơn ca)...
- Áo Lụa Hà Đông: Thiện Đức (Nam California)

Và nhiều bài hát nữa với: Phạm Dũng, Mỹ Dung, CTS Gấn, Diệu Lê,

- Xe Đạp ơi (tam ca), Bích Chi, Thuý Cúc & Chí Dũng (song ca)

-Phan Hải & Minh Châu -Quốc Võ đơn ca Sương Lạnh Chiều Đông

Văn Nghệ Mừng Xuân vừa bốc số trúng thưởng nhận quà tại chỗ rất vui vẻ...hào hứng trong hậu điện hội trường trật tự viên mãn...

Buổi Tiệc Mừng Tân Niên chấm dứt vào lúc 4 : 00 PM cùng ngày (Chủ Nhật 02/26/2023, nhằm ngày mừng 7/2 Quý Mão

Kính tường trình

Mai Xuân Thanh

Sau đây là m1t số hình ảnh bữa tiệc mừng tân niên ghi nhận được như sau:









Liên Lạc Ban Điều Hành Tập San & Bản Tin Thế Đạo

1*- Chủ Nhiệm: HT Nguyễn Đăng Khích bút hiệu Hoàn Nguyên,
ĐT: (408) 823-6044 Email: tnndk4@gmail.com

2*- Chủ Bút: HT Hồ Văn Trị, bút hiệu Hưng Quốc
ĐT: (972) 978-6091 Email: trivho@yahoo.com

3*- Tổng Thư Ký: HT Nguyễn Sam bút hiệu Duy Văn,
ĐT: (408)759-9339 Email: duyvan2011@gmail.com

4*- Thi ca Vườn Thơ Thế Đạo: HT Võ Ngọc Độ bút hiệu Yên Hà,
ĐT: (770) 377- 9264 Email: usv_markdovo@yahoo.com

Công quả - Con đường đạt Đạo (Hung Quốc)

Sáng nay thời tiết Dallas trở nên ấm hơn mọi ngày, nhiệt độ trên 60 độ F. Ánh nắng chan hòa sân vườn trước nhà, vội pha cho mình một tách cà phê đồng thời ra sân để phơi nắng ấm sau mấy ngày bão tuyết chẳng dám mở cửa. Bỗng điện thoại reo vang.

- Alô, xin lỗi ai đâu đây
- Minh đây, muốn qua tôi uống cà phê hay tôi qua anh
- Đang pha qua tôi đi
- Được tới ngay

Minh ở cách nhà tôi 2 blocks đường, chúng tôi thường qua lại uống cà phê. Cùng xuất thân trường võ khoa (Đồng Đế) nên có lắm đề tài tâm sự. Gia đình Minh ở Hậu Giang thành phố Cần Thơ, Đạo thờ ông bà. Biết tôi Đạo Cao Đài nên Minh thường hỏi tôi nhiều đề tài. Kể từ tháng 4 gầy sừng (theo cách nói của nhà văn Cao Xuân Huy) và sau đó định cư ở Mỹ. Cuộc sống trở nên đa dạng và sôi động hơn ở Việt Nam nhiều, vợ chồng đi làm con cái đi học từ sáng đến chiều mới gặp lại tại nhà, cơm nước hàn huyên, hỏi han con cái dăm câu, sau đó nghỉ ngơi chuẩn bị cho ngày mai đi làm. Chỉ có hai ngày cuối tuần như hôm nay là thoải mái, dành cho nhau vài giờ mặc tình tâm sự.

Có lần Minh hỏi tôi, Đạo Cao Đài thờ Phật Thích Ca vậy anh có biết đại sư Thần Quang trước khi ngộ Đạo thành tổ Huệ Khả qua chứng nhận và sau đó là truyền thừa của tổ Bồ Đề Đạt Ma. Kể từ lúc ngộ Đạo trở về sau có khác nhau không?

Thưa anh Minh, từ khi Đức Chí Tôn khai Đạo tại Việt Nam, với tôn chỉ qui nguyên tam giáo hiệp nhất ngũ chi. Là một tín đồ thuần thành bắt buộc bản thân tôi phải tìm hiểu về tam giáo vì đó là cốt lõi của nền tảng Đạo Cao Đài. Thưa anh Minh khi tổ Bồ Đề Đạt Ma thấy đại sư Thần Quang chặt cánh tay, đứng ngoài trời tuyết quyết tâm học Đạo, Ngài đã hiểu, kể cho mời vào và hỏi.

- Đại sư cần gì?
- Dạ tâm con không an
- Đưa tâm đây ta an cho

Đại sư quay lại tìm tâm nhưng không thấy bèn thưa:

- Dạ con không tìm thấy tâm
- Ta đã an tâm cho con rồi

Đại sư Thần Quang liền ngộ Đạo sau câu nói của Tổ Bồ Đề Đạt Ma. Tiếp diễn sau đó Ngài thành Tổ Huệ Khả vị tổ thứ hai sau Tổ Bồ Đề Đạt Ma ở Trung Hoa. Cái mà đại sư Thần Quang cần là tâm an, tâm có an mới học được Đạo và đạt Đạo. Tóm lại ngộ Đạo chỉ mới bước qua ngưỡng cửa Thiền mà thôi, quá trình đại ngộ toàn diện đang ở phía trước, chỉ có đại ngộ toàn diện mới đạt được qua Phật như lời Đức Thích Ca Mâu Ni nói: “tất cả mọi người ai cũng sẽ thành Phật” nếu biết tu tập.

Trong Đạo Cao Đài một tín đồ sau khi nhập môn phải giữ lục trai là tối thiểu trước khi tiến tới thập trai, hiểu xuyên suốt và thực hành ngũ giới cấm.

1. Nhất bất sát sanh
2. Nhì bất du đao
3. Tam bất tà dâm
4. Tứ bất tử nhục
5. Ngũ bất vọng ngữ

Dịch:

Một là chẳng giết hại mạng sống
Hai là chẳng trộm cắp
Ba là chẳng gian dâm
Bốn là chẳng say sưa quá độ
Năm là chẳng nói hai lời

Trì giới Tân Kinh nơi Thánh Thất và nhất là quán triệt hai chữ công quả, bởi đó chính là con đường đưa chư Thánh Tiên Phật qui hồi cựu vị. Đồng thời cũng là con đường đưa chúng sanh vào cõi thiêng liêng hằng sống mà tu luyện thêm hầu đạt thành quả vị.

Đức Chí Tôn Dạy:

“Người ở thế này muốn giàu phải kiếm phương thế làm ra của cải. Ấy là phần xác thịt. Còn Thần Thánh Tiên Phật muốn cho đấng Đạo phải có công quả” (TNHT 5-7-1926).

“Đạo vẫn như nhiên do công đức mà đặng đấng Đạo cùng chẳng đặng” (TNHT 21-8-1926).

“Thầy nói cho các con biết nếu công quả chưa đủ, nhân sự chưa xong thì không thể nào các con luyện thành đặng đâu mà mong. Vậy muốn đấng quả thì chỉ có một điều là phổ độ chúng sanh mà thôi. Như không làm đặng thế này thì tìm cách khác mà làm âm chất thì cái công phu tu luyện chẳng bao nhiêu cũng có thể đạt địa vị tối cao” (TNHT 5-3-1927).

Qua lời dạy trên của Đức Chí Tôn ta thấy rằng hai chữ công quả vô cùng quan trọng, không giống như suy nghĩ thường tình của người thế gian. Tôi đơn cử một trường hợp cho Minh biết. Số là một hôm nọ đã rất lâu tôi có gặp một đạo hữu rất trẻ nói với tôi rằng:

- Hôm qua cháu có làm công quả ở Thánh Thất.
- Thế à, tốt đấy. Nhưng công quả bình thường không phải là phương pháp hoàn hảo để tu luyện của người tu.
- Chú nói thế nghĩa là không cần làm công quả sao? Cháu nghĩ không đúng.
- Ý chú không phải vậy. Cháu cần hiểu sâu hơn nghĩa bình thường của nó.

Thế là vị đạo hữu đó giận mình và bỏ đi không chờ mình giải thích. Bây giờ tôi trả lời với Minh đồng thời cho vị đạo hữu đó biết nếu có duyên.

Hai chữ công quả là tiếng Hán Việt, công là thợ, là cố gắng để làm một việc gì hay theo đuổi một việc gì. Quả là trái, là thành quả đạt được. Theo quan niệm nhân gian công quả là đến Thánh Thất hay lên chùa phụ giúp làm một công việc gì đó để tạo phước cho cá nhân và gia đình mình. Làm công quả để mong hưởng lợi từ Đức Chí Tôn, Đức Phật ban bố cho. Suy nghĩ như thế thật quá hạn hẹp.

“Vua Lương Võ Đế hỏi Đức Bồ Đề Đạt Ma:

- Trẫm từ lên ngôi đến nay thường cất chùa, chép kinh, độ tăng ni không biết bao nhiêu, vậy có công đức gì chăng? Ngài đáp:
- Điều không có công đức. Vua hỏi lại:
- Tại sao không có công đức? Ngài đáp:
- Bởi vì những việc ấy là nhân hữu lậu, chỉ có quả báo nhỏ nơi cõi người, cõi trời, như bóng theo hình, tuy có mà chẳng phải thật. Vua hỏi tiếp:
- Thế nào là công đức chân thật? Ngài đáp:
- Trí thanh tịnh tròn màu, thể tự không lạng, công đức như thế không do thể gian mà cầu.

Qua đoạn vấn đáp ở trên, chí ít là khi đến Thánh Thất hoặc chùa làm công quả chúng ta phải đạt được trí thanh tịnh và thể tự không. Nói dễ hiểu hơn là giữ tâm không dấy bất cứ một niệm nào khi hành công quả, thấy việc biết việc không so sánh, tranh luận. Bởi vì cốt lõi của công quả là phổ độ chúng sanh như lời Đức Chí Tôn dạy bảo. Do đó nếu tâm chúng ta không an, trí không thanh tịnh, thể chưa lạng thì làm sao phổ độ chúng sanh. Minh lại hỏi.

- Anh có dẫn chứng nào cho việc làm công quả mà tâm thanh tịnh không?

- Có chứ, câu chuyện này đa số đều biết nhưng khó hành, đó là chuyện lục tổ Huệ Năng trước khi được truyền thừa y bác là một tiểu tăng gánh nước chẻ củ nấu cơm nhà chùa, chưa từng tọa thiền nghe giảng pháp. Khi nhận được yếu chỉ từ Ngũ tổ Ngài cố gắng làm việc với tâm thanh tịnh, thể lạng như đại dương không gợn sóng. Khi chúng ta hành công quả được như thế, thì ở giai đoạn công quả thứ hai phổ độ chúng sanh mới đạt được kết quả viên mãn.

“Phổ độ là gì?

Phổ là bày ra (khắp)

Độ là gì?

Là cứu chúng sanh

Chúng sanh là toàn cả nhân loại, chớ không phải là lựa chọn một phần người, như ý phạm các con rỗi” (TNHT trang 14- Q1).

“Chẳng những cứu trợ kẻ ngoại Đạo, mà còn cứu kẻ nghịch cùng mình trong con nguy nữa” (TNHT trang 93 Q2).

“Các con ráng độ kẻ tội lỗi là công lớn làm cho Thầy vui lòng hơn hết” (TNHT trang 41 Q1).

Qua hướng dẫn của Đức Chí Tôn khuyên con cái của Ngài ra sức phổ độ chúng sanh. Chúng ta thấy rõ ràng đây là yếu chỉ của Đạo Cao Đài trong tam kỳ phổ độ. Là tín đồ của Đạo Cao Đài cần phải quyết tâm thực hành hai giai đoạn công quả này, nhưng nhớ rằng khi tâm bất an thì phổ độ sai lầm vì lựa chọn. Chợt Minh ngắt lời tôi và hỏi.

- Thời buổi ngày nay có nhiều người giàu có bỏ tiền rất lớn để làm công quả anh nghĩ sao về việc này?

- Thưa anh Minh, tôi có hai câu trả lời với anh.

Thứ nhất:

“Thầy khuyên các con trước hết phải ở sao cho ra vẻ Đạo, đừng để ý gì về việc công quả mà nêu danh nơi cõi tạm này. Các con phải mở rộng tâm chí ra mà hành Đạo mới nên cho, chớ đừng mơ hồ rằng Đạo thành thì mình làmặng một địa vị xứng đáng và đại ích trong Đạo, điều đó lẽ thì các con không cần Thầy nhắc đến mới phải nhưng vì còn nhiều đũa háo danh và ham làm một vị chủ tướng trong Đạo nên cần phải nói cho mà xét mình” (TNHT trang 45- Q2).

Thứ nhì: Đó là câu trả lời của Đức Bồ Đề Đạt Ma với vua Lương Võ Đế rằng: Không có công đức (như trình bày ở phần trên) nó chỉ đem đến lợi nhỏ và danh háo nơi cõi tạm này, tâm của họ càng bất an hơn vì cố giữ những gì mình đang có. Đức Chí Tôn gọi đó là những kẻ háo danh.

“Hễ muốn lợi danh mang thất đức,
Thờ chung danh lợi hết gần Trời”
(TNHT trang 116 _Q1).

Danh lợi thế gian từ xưa tới nay muôn đời vẫn là miếng mồi câu hoàn hảo đối với những kẻ ham danh tham lợi. Các bậc thiện trí thức gọi là bả vinh hoa mồi phú quý, người quân tử rất coi thường vì vinh hoa phú quý dễ làm sa ngã lòng người, theo năm tháng phủ đầy lớp hăng trên tâm Phật của chính mình. Khi ta không còn nhìn thấy tâm Phật của mình thì đó chẳng phải xa trời là gì. Lúc bây giờ chỉ có công quả mới an trụ tâm cũng như gần Trời trở lại để phát thiện niệm mà phổ độ chúng sanh.

“Đạo khả đạo phi thường Đạo
Danh khả danh phi thường danh

Dịch:

Đạo mà có thể giải bày ra không còn là Đạo thường hằng
Danh (tên) có thể nêu ra không còn là danh vĩnh cửu.
(Chương 1 Đạo đức kinh)

Câu chuyện giữa hai thằng bạn già nơi xứ người, mãi mê trò chuyện nhìn lại mặt trời đã lên cao. Minh từ già ra về hẹn lại lần sau với đề tài khác. Một cơn gió nhẹ thoáng qua, vài chiếc lá khô còn sót lại trên cành là đã bay xuống mặt hồ. Không gian thoáng chút tĩnh lặng làm tâm mình cũng thanh tịnh theo.

Hung Quốc

Dallas 14 - 2 - 2023

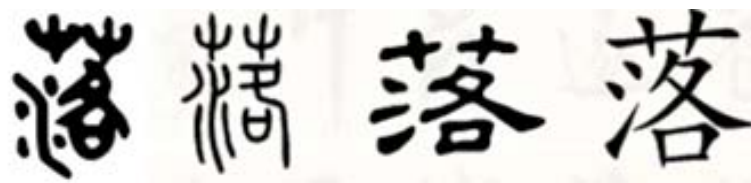


Tạp ghi và Phiếm luận :
Phiếm về chữ LẠC
(Đỗ Chiêu Đức)



Nhất Diệp Tri Thu 一葉知秋

LẠC 樂 là Vui, LẠC là Liên Lạc 聯絡, LẠC là con Lạc Đà 駱駝... Trong bài viết này ta chỉ đề cập đến LẠC 落 là Rơi, là Rụng, là Rớt... Theo “Chữ Nho... Dễ Học” thì chữ LẠC thuộc dạng Hải Thanh, có diễn tiến chữ viết như sau :



Đại Triện Tiểu Triện Lệ Thư Khải Thư

Ta thấy :

Ta thấy qua Đại Triện Tiểu Triện đều có bộ dạng của chữ Thảo 艹 bên trên, đến chữ Lệ chữ Khải thì đã hình thành bộ Thảo 艹 như chữ viết hiện nay; Phần bên dưới là diễn tiến của chữ Lạc 洛 dùng để chỉ Âm Độc, còn phần trên bộ Thảo là Hoa Cỏ dùng để chỉ Ý Nghĩa. Nên nghĩa gốc của chữ LẠC 落 là chỉ “Sự Rơi, Rụng của Cây Cỏ Lá Hoa”. Như 2 câu cổ thi sau đây :

梧桐一葉落, Ngô đông nhất diệp lạc,
天下共知秋。 Thiên hạ cộng tri thu.

Có nghĩa :

- Một lá ngô đông rơi rụng,

- Thiên hạ đều biết thu sang !



Từ đó hình thành thành ngữ NHẤT DIỆP TRI THU 一葉知秋 : Chỉ cần một chiếc lá thôi thì đã biết mùa thu đã đến rồi. Trong truyện Kiều để diễn tả mùa thu đã đến từ lâu, cụ Nguyễn Du đã cho đến vài chiếc lá ngô đồng rơi rụng, khi tả đoạn Thúc Sinh về nhà thăm Hoạn Thư :

*Thú quê thuần hức vén mùì,
Giếng vàng đã rụng Một Vài Lá Ngô.*

LẠC DIỆP 落葉 là Lá rơi. LÁ RƠI lại làm cho ta nhớ đến 2 câu thơ bất hủ của nhà thơ Giả Đảo trong bài Úc Giang Thượng Ngô Xứ Sĩ 憶江上吳處士 :

秋風吹渭水, Thu phong xuy Vị Thủy,
落葉滿長安. LẠC DIỆP mãn Trường An.

Có nghĩa :

*Gió thu sông Vị sóng vây,
Lá thu theo gió rụng đầy Trường An !*

“Lạc diệp mãn Trường An” gợi lên hình ảnh trời thu ngút ngàn với lá vàng rơi rụng phủ kín cả thành Trường An. Quả là một cảnh thu gợi hình và nên thơ vô hạn ! Trong Đào Hoa Nguyên Ký của Đào Tiềm đời Tấn thì gọi hoa rụng đầy trời là LẠC ANH TÂN PHÂN 落英繽紛 khi ông lạc vào cảnh Đào Nguyên :

芳草鮮美, Phương thảo tiên mỹ,
落英繽紛. Lạc anh tân phân !

Có nghĩa :

*Cỏ non thơm ngát đâu đây,
Hoa đào theo gió rụng đầy khắp nơi !*



Thành ngữ LẠC ANH TÂN PHÂN 落英繽紛 là “Hoa rụng rơi” lại làm cho ta nhớ đến LẠC ANH CHUỖNG PHÁP 落英掌法 của Đào Hoa Đảo Chủ Hoàng Dược Sư trong truyện Anh Hùng Xạ Điêu của Kim Dung, ông đã sáng tác chưởng pháp HOA RỤNG này dạy cho con gái Hoàng Dung để phòng thân, vì khi mùa lên thì như có muôn ngàn đóa hoa rơi chung quanh để bảo vệ thân mình, nên mới đặt tên là LẠC ANH 落英 (Hoa Rụng) chưởng pháp.

ANH 英 là tinh anh của cây cỏ, nên cũng có nghĩa là Hoa. LẠC ANH tức là LẠC HOA 落花. Trong văn học cổ ta hay gặp nhóm từ Lạc Hoa Lưu Thủy 落花流水 là Hoa rụng nước chảy, nhưng

ta thường nói thành “Nước chảy hoa trôi” như trong câu nói : Lạc hoa hữu ý, Lưu thủy vô tình 落花有意，流水无情。 Là Hoa rơi có ý mà nước chảy vô tình; thường dùng để chỉ “Muốn người ta người ta không muốn, Xách cây dù đi xuống đi lên” mà nào ai có thấu hiểu cho đâu !

LẠC HOA là Hoa rụng, nên Mùa Hoa Rụng được gọi là LẠC HOA THỜI TIẾT 落花時節, thường dùng để chỉ khoảng thời gian cuối xuân đầu hạ, như 2 câu thơ trong bài “Giang Nam phùng Lý Quy Niên 江南逢李龜年” của Thi thánh Đỗ Phủ 杜甫 :

正是江南好風景， Chính thị giang nam hảo phong cảnh,
落花時節又逢君。 LẠC HOA THỜI TIẾT hựu phùng quân.

Có nghĩa :

*Đúng lúc Giang nam phong cảnh đẹp,
Đang mùa hoa rụng lại tương phùng.*

Giống như Lá rơi, hoa rơi, mưa rơi là LẠC VŨ 落雨, Tuyết rơi là LẠC TUYẾT 落雪, Lệ rơi là LẠC LỆ 落淚... Nhưng LẠC THỦY không phải là Nước rơi, mà là Rơi xuống nước. Ta có thành ngữ LẠC THỦY CẦU 落水狗 là Con chó té xuống nước, chỉ những kẻ xấu xa bị báo ứng trông nhếch nhác thảm hại như con chó bị té xuống nước vậy ! Nhưng THỦY LẠC 水落 lại có nghĩa là nước rút xuống, lấy ý một câu trong bài Tiên Xích Bích Phú của Tô Đông Pha là THỦY LẠC THẠCH XUẤT 水落石出. Có nghĩa Khi nước rút xuống thì đá sẽ bày ra. Thành ngữ này dùng để chỉ việc gì đó đã được rõ ràng minh bạch, không còn gì nghi ngờ hay khuất lấp nữa.

Ta lại có từ LẠC NHẬT 落日 là Mặt trời lặn, là Nắng đã xế chiều, như trong 2 câu thơ của Thi tiên Lý Bạch trong bài Tống Hữu Nhân như sau :

浮雲遊子意， Phù vân du tử ý,
落日故人情。 Lạc nhật cố nhân tình !

Có nghĩa :

*Ý người du tử mây trôi nổi,
Tình cố nhân kia tựa nắng chiều !*

Người du tử ra đi như đám mây trôi nổi khắp bốn phương trời vô định, còn tình của kẻ cố nhân thì quyen luyến tựa ánh nắng chiều bám víu mãi không thôi. Quả là tình ý thiết tha sâu đậm biết bao nhiêu ! Còn trăng lặn thì đã có 2 câu thơ nổi tiếng trong bài Phong Kiều Dạ Bạc 楓橋夜泊 của Trương Kế 張繼 đời Đường là:



月落烏啼霜滿天， NGUYỆT LẠC ô đề sương mãn thiên,
江楓漁火對愁眠。 Giang phong ngư hỏa đối sầu miên.

Có nghĩa :

Trăng lặn quạ kêu sương đầy trời,

Hàng phong sậu đối lửa chài phơi .

LẠC 落 là rơi là rớt cả nghĩa đen lẫn nghĩa bóng, như “Đôi mắt em như 2 vì sao Lạc” là lời nói “xạo” để lấy lòng người đẹp. LẠC ĐỀ 落題 là “Rớt” khỏi đề tài của người ta đưa ra hay yêu cầu. Đi thi mà LẠC ĐỀ 落題 sẽ đưa đến LẠC ĐỆ 落第. Lạc Đệ là rớt khỏi các bậc thang mà người ta xếp hạng, nên LẠC ĐỆ 落第 là Thi rớt, như LẠC ĐỆ TRẠNG NGUYÊN 落第狀元, LẠC ĐỆ TÚ TÀI 落第秀才... Thi Rớt còn có một thành ngữ rất hay, rất lý thú là DANH LẠC TÔN SƠN 名落孫山, theo như tích sau đây :

Vào đời nhà Tống có thư sinh tài tử, tên là Tôn Sơn 孫山 tính tình vui vẻ lại thích nói đùa, nên mọi người đều gọi anh ta là “Hoạt kê Tài tử 滑稽才子”. Có một bận, anh ta cùng với con trai nhà hàng xóm ra tỉnh thành ứng thi Cử Nhân. Khi bảng vàng được trưng ra, anh ta thấy tên mình đậu ở cuối bảng, nhưng lại không thấy tên của con người hàng xóm. Khi về đến thôn làng, người hàng xóm đón anh ta lại để hỏi thăm xem con của mình có đậu được Cử Nhân hay không. Với tính hài hước cố hữu, hơn nữa lại sợ làm đau lòng người hàng xóm, anh ta bèn đáp rằng : “Giải Nguyên tận xứ thị Tôn Sơn, Hiền lang cánh tại Tôn Sơn ngoại 解元盡處是孫山, 賢郎更在孫山外!. Có nghĩa : Người đậu Giải Nguyên (cách gọi tôn xưng đối với người đậu Cử Nhân) cuối cùng là Tôn Sơn tôi đây, còn tên con của bà thì ở phía ngoài tên Tôn Sơn của tôi nữa ! Tôi là người đậu cuối bảng rồi, con của bà ở phía sau tên của tôi nữa là nó đã “rớt mất tiêu” rồi ! Câu nói vừa khôi hài vừa an ủi, tên con của bà đứng sát tên của tôi là khoa tôi nó sẽ đậu đó.

Từ đó về sau, người ta gọi người thi rớt là DANH LẠC TÔN SƠN, hay người thi rớt tự nói cho đỡ ngượng là :”Kỳ thi này, tôi đã DANH LẠC TÔN SƠN 名落孫山 rồi !

Đi theo không kịp người khác, bị rớt lại phía sau thì gọi là LẠC HẬU 落後, không cập nhật, theo không kịp người khác về các mặt văn hóa, xã hội, tư tưởng... đều gọi là LẠC HẬU. Còn thất sở thân sơ lang thang đây đó thì gọi là LƯU LẠC 流落, nhất là sau 1975, người Việt Nam ta Lưu Lạc khắp nơi trên thế giới, gọi là LƯU LẠC THA PHƯƠNG 流落他方 lang thang nơi dị quốc. Còn LIÊU LẠC 寥落 là Cô Liêu Hoang Lạc 孤寥荒落, là thưa thớt, vắng vẻ, quạnh quẽ, như bài thơ Hành Cung 行宮 của Nguyên Chấn 元稹 đời Đường :

寥落古行宮,	LIÊU LẠC cổ hành cung,
宮花寂寞紅。	Cung hoa tịch mịch hồng.
白頭宮女在,	Bạch đầu cung nữ tại,
閒坐說玄宗。	Nhàn tọa thuyết Huyền Tông.

Có nghĩa :

Vắng vẻ hành cung xưa,
Cung hoa đỏ lưa thưa.
Tóc trắng người cung nữ,
Kể chuyện Huyền Tông xưa !

LƯU LẠC 流落 là cuộc sống nổi trôi, lang thang rày đây mai đó, nhưng LẠC PHÁCH 落魄 (còn được đọc là LẠC THÁC) lại là cuộc sống phóng túng điểm chút hào hùng của những người thích tự do tự tại với thói sống giang hồ, nên ta lại có thành ngữ LẠC PHÁCH GIANG HỒ 落魄江湖 để chỉ



những kẻ ăn chơi bạt mạng bất cần đời, không hại ai nhưng cũng chẳng giúp ích gì cho xã hội, như bài thơ Khiển Hoài 遣懷 phóng túng của nhà thơ Đỗ Mục 杜牧 trong buổi Tàn Đường sau đây :

落魄江湖載酒行, Lạc phách giang hồ tải tửu hành,
楚腰纖細掌中輕。 Sở yêu tiêm tế chưởng trung khinh.
十年一覺揚州夢, Thập niên nhất giác Dương Châu mộng,
贏得青樓薄幸名。 Doanh đắc thanh lâu bạc hãnh danh !

Có nghĩa :

*Bầu rượu giang hồ khắp lữ trình,
Eo thon mình nhẹ khéo là xinh.
Mười năm tỉnh giấc Dương Châu ấy,
Nổi tiếng lầu xanh kẻ bạc tình !*

Câu cuối của bài thơ đã được cụ Nguyễn Du mượn lời để nói về anh chàng Sở Khanh trong Truyện Kiều là ...

*Bạc tình nổi tiếng lầu xanh,
(Một tay chôn biết mấy cành phù dung!)*



LẠC NHẠN TRẦM NGƯ 落雁沉魚 là Chim sa cá lặn, chỉ 2 người đẹp Vương Chiêu Quân và Tây Thi gái đất Việt. Vương Chiêu Quân đẹp đến nỗi khi đi ra cửa ải Nhạn Môn Quan chim nhạn trông thấy nàng đều sa cả xuống bãi cát không bay lên nổi; Từ tích này lại hình thành một thành ngữ khác là BÌNH SA LẠC NHẠN 平沙落雁 là tên một khúc cổ cầm có từ đời Đường do Trần Tử Ngang biên soạn, qua các đời Tống, Nguyên, mãi đến đời Minh (1634) mới được sưu tập lại trên 50 bài bản phổ biến đến hiện nay. Nhưng ...

Thành ngữ mà Hoa Việt gì đều thông dụng cả, đó chính là LẠC DIỆP QUY CĂN 落葉歸根 mà ta thường nói thành “Lá rụng về cội”. Còn làm việc hay xử lý sự việc đâu ra đó hẫng hoi, đầy đủ tình lý đàng hoàng thì gọi là QUANG MINH LỒI LẠC 光明磊落.

LẠC 落 còn là một đơn vị hành chánh, như THÔN LẠC 村落 là Xóm Làng. BỘ LẠC 部落 là một bộ tộc của đồng bào thiểu số. VIỆN LẠC 院落 hay ĐÌNH LẠC 庭落 là chỉ Một góc sân trong nhà. LẠC 落 còn là tên của một khúc hát dân gian, như LIÊN HOA LẠC 蓮花落 là tên của một khúc hát của Cái bang ở miền bắc Trung Hoa. Đọc truyện võ hiệp của Kim Dung sẽ thấy đám đệ tử của Bắc Cái Hồng Thất Công khi lập Đả Cầu Trận sẽ hát khúc Liên Hoa Lạc này để cùng tiến cùng lui cùng công cùng thủ.



Hồng Thát Công và Kiều Phong : Bang chủ Cái Bang

Trong bài “Vọng Lư Sơn Bộc Bô” (Ngắm thác nước Lư Sơn) của Thi Tiên Lý Bạch có 2 câu cuối rất hay như sau :

飛流直下三千尺, Phi lưu trực há tam thiên xích,
疑是銀河落九天 Nghi thị Ngân Hà LẠC cửu thiên.

Có nghĩa :

*Bay thẳng từ cao ba ngàn thước,
Cứ ngỡ Ngân Hà rớt khỏi mây!*

Với thủ pháp nghệ thuật điêu luyện, Thi Tiên Lý Bạch đã tả lại vẻ hùng vĩ tráng lệ của con thác Lư Sơn như từ trên chín tầng mây đổ xuống qua sương khói của đỉnh Hương Lư sầm sập trút thẳng xuống như dây Ngân Hà nghiêng đổ. Lời thơ mạnh mẽ với các từ như “Phi lưu trực há : Chảy như bay đổ thẳng xuống !”, “Ngân Hà LẠC cửu thiên là Ngân Hà RƠI từ trên chín tầng trời rơi xuống !”

LẠC BÚT 落筆 là đặt ngòi bút chạm vào giấy để viết hay vẽ; còn LẠC KHOẢN 落款 là đặt ngòi bút xuống chỗ nào đó trên giấy hoặc trên tranh để ghi chú, đề từ hay ký tên vào đó. Còn LẠC THÀNH 落成 là Khánh thành nên LẠC THÀNH ĐIỂN LỄ 落成典禮 là Lễ Khánh Thành (công trình nào đó). Còn...



LẠC TỈNH 落井 là Té giếng, ta lại có thành ngữ LẠC TỈNH HÁ THẠCH 落井下石 để chỉ lòng dạ của những kẻ ác gian; Thấy người ta đã té xuống giếng rồi còn ném theo một tảng đá nữa “cho mày chết luôn !”.



Cuối cùng ta có thành ngữ :

- Nhân Đầu Lạc Địa 人頭落地 là Đầu người rơi xuống đất, ý chỉ bị chết chém.... và một thành ngữ

nửa trái ngược với thành chữ trên là : - Oa Oa Lạc Địa 呱呱落地 là em bé mới được sanh ra đầu rớt trước xuống đất nên cất tiếng khóc oa oa...

Còn rất nhiều rất nhiều những từ ngữ thành ngữ có chữ LẠC trong ngôn ngữ cuộc sống, như LẠC ĐỊA KHAI HOA 落地開花 là Rớt xuống đất bèn nở hoa, là lời nói khéo khi ta làm rớt bẻ cái ly cái chén gì đó, nói cho vui cho đỡ ngược... Từ chữ NHO (Hán Việt) chữ LẠC đã bị NÔM HÓA đi vào cuộc sống thường ngày của dân ta với rất nhiều từ ngữ, như...

Người Hoa gọi là LẠC HOA SANH 落花生, người miền Bắc của ta gọi tắt thành một chữ LẠC, trong khi người miền Nam gọi là ĐẬU PHỘNG; nên LẠC RANG là ĐẬU PHỘNG RANG. Cái gì đó ROI, RÓT ra ngoài cái lẽ thường tình thì đều được gọi là LẠC. Như ca rớt nhịp, thì gọi là LẠC NHỊP; Ca sai giọng thì là LẠC GIỌNG; Đàn không ăn dây thì gọi là LẠC PHÍM, như lời của bài hát Đường Lên Sơn Cước của nhạc sĩ Lê Bình :

... Dây tơ LẠC PHÍM, chim ngưng cánh bay
Quê hương khuất bóng sông dài
Xanh xanh mặt nước còn in bóng dĩa ?
Tìm đâu thấy con đò xưa...

Làm thơ không theo đúng đề thì là LẠC ĐỀ, không đúng vần thì gọi là LẠC VẦN; Con chim tìm không được bầy để về thì gọi là LẠC BẦY; lìa khỏi đàn thì gọi là LẠC ĐÀN. Như Thúy Kiều bán mình chuộc cha, một thân một mình rời khỏi gia đình để đi theo Mã Giám Sinh, thì gọi là LẠC LOÀI, cô đã tiếc rẻ khi phải thất thân với Mã Giám Sinh :

Biết thân đến bước LẠC LOÀI,
Nhụy đào thà bẻ cho người tình chung.

Không biết đường về nhà, hay không biết đường nào để về nhà, thì gọi là LẠC ĐƯỜNG; nhưng đi sai đường lối của tổ chức, hội đoàn hay con đường đúng đắn phải đi cũng gọi là LẠC ĐƯỜNG, như khi Thúy Kiều kể lể với cái anh chàng Sở Khanh để nhờ cứu giúp :

Rằng: “Tôi bèo bọt chút thân,
LẠC ĐƯỜNG mang lấy nợ nần yếm anh.
Dám nhờ cốt nhục tử sinh,
Còn nhiều kết cỏ ngậm vành về sau !



TRUY LẠC 墜落 hay ĐỌA LẠC 墮落 gì Đều chỉ cuộc sống bị Roi khỏi cái tiêu chuẩn, cái chuẩn mực bình thường, là đời sống sa đọa thấp hèn của những con người Lầm Đường LẠC lối. Trong đời sống của cái xã hội đầy xa hoa đầy cám dỗ trước mắt, con người rất dễ bị LẠC. Mong rằng tất cả chúng ta đều phải nên cẩn trọng, để được LẠC bước đến Thiên đàng, đừng để phải LẠC đường vào Địa ngục sẽ muôn kiếp chẳng được siêu sinh !

Mong lắm thay !

杜紹德 Đỗ Chiêu Đức

BAN THẾ ĐẠO HẢI NGOẠI

X X X

PHÂN ƯU



Chúng tôi vô cùng thương tiếc nhận được tin buồn:

Hiền Tài **NGUYỄN VĂN BỰC**

Nguyên Giáo Sư Trường Đạo Đức Học Đường & Lê Văn Trung Tây Ninh

Đã quy vị vào lúc 10.15 AM ngày 2/3/2023 (ÂL ngày 11 - 2- Quý Mão) tại Stanton, California Hoa Kỳ

Hưởng Thượng thọ 84 tuổi

Ban Thế Đạo Hải Ngoại thành thật chia buồn cùng tang gia hiếu quyến về sự mất mát to lớn này.

Thành tâm cầu nguyện Đức Chí Tôn, Đức Phật Mẫu và các Đấng Thiêng Liêng độ rỗi hương linh cố Hiền Tài Nguyễn Văn Bực được cao thăng Thiên Vị.

Đồng thành kính phân ưu

Ban Cố Vấn và BQN/ Ban Thế Đạo Hải Ngoại

*- Ban Đại Diện BTĐHN tại Úc Châu

*- Ban Đại Diện BTĐHN tại Bắc CA và tại Texas Hoa Kỳ

*- Các Ban Đại Diện BTĐHN tại: Georgia, Tennessee,
Ohio và Alabama Hoa Kỳ

*- Hệ thống truyền thông BTĐHN:

Bản Tin Thế Đạo & Tập San Thế Đạo

www.banthedao.net & www.banthedaohaingoai.org

THÁNH THẮT NASHVILLE TENNESSEE

* * *

PHÂN ƯU



Chúng tôi, Chức Sắc và Bàn Trị Sự Hương đạo Cao Đài Nashville, Bang Tennessee vừa nhận tin buồn

Cố Hiền Huynh Hiền Tài NGUYỄN VĂN BỰC

Sanh năm 1940, đã qui vị ngày 11/2 âm lịch năm Quý Mão (ngày 2/3/2023) tại tư gia Nam California- Hoa Kỳ.

HƯỞNG THƯỢNG THỌ 84 TUỔI

Chúng tôi, Chức Sắc, Bàn Trị Sự và toàn thể Đồng Đạo thuộc Thánh Thất Cao Đài khu vực Nashville và vùng Phụ Cận, thành thật chia buồn cùng Tang Gia Hiếu Quyên.

Thành tâm Cầu Nguyện ơn trên Đức Chí Tôn, Đức Phật Mẫu, các Đấng Thiêng Liêng, Địa Tạng Vương Bồ Tát độ rỗi chơn linh Cố Hiền Tài **NGUYỄN VĂN BỰC** được Cao Thăng Thiên Vị.

THÀNH KÍNH PHÂN ƯU

- *- HT Huỳnh Văn Bớt, Cố vấn Thánh Thất Nashville Tiểu Bang Tennessee và Gia Đình.
- *- CTS Sinh Cẩm Minh thuộc Thánh Thất Nashville cùng toàn thể Chức Việc, Bàn Trị Sự, Đồng Đạo Tiểu Bang Tennessee và Gia Đình.
- *- HT Lê Thành Hưng và Gia Đình, Tiểu Bang Alabama
- *- HT Nguyễn Ân Hồng và Gia Đình, Tiểu Bang Ohio.
- *- HT Lê Thị Huệ Hường và Gia Đình, Tiểu Bang Texas

TRONG SỐ NÀY

1*- Đức Hộ Pháp thuyết Đạo:	
1.1*- Vía Đức Thái Thượng Lão Quân01
1.2*- Vía Đức Quan Âm Bồ Tát.	02
1.3*- Vía Đức Cao Thượng Phẩm03
2*- Vườn Thơ Thế Đạo	06
3*- Thánh Thất Cao Đài Atlanta GA:	
3.1*- Mừng Xuân Quý Mão 202309
3.2*- Đại Lễ Thượng Nguyên11
(Đại Diện/BTĐHN tại GA lược thuật)	
4*- Thánh Thất San Jose CA:	
4.1*- Đại Lễ Vía Đức Chí Tôn	13
4.2*- Đàn cúng Rằm Thượng Nguyên	15
4.3*- Tiệc Tân Niên ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, 18	
(Mai Xuân Thanh lược thuật)	
5*- Công Quả - Con đường đạt Đạo (Hưng Quốc)	23
6*- “ Phiếm về Chử Lạc ” (Đỗ Chiêu Đức)	27
7*- Phân ưu: HT Nguyễn Văn Bực quy vị ngày 2	
tháng 3 năm 2023 tại Stanton California, hưởng	
thương thọ 84 tuổi	34
8*- Trong số này	36

ĐỌC - CỔ ĐỘNG - YỂM TRỢ
Bản Tin Thế Đạo - Tập San Thế Đạo
www.banthedao.net
www.banthedaohaingoi.org